

# J M A N I **LA REPRÉSENTATION DE L'HUMANITÉ**

**Collection des œuvres d'art de l'Office des Nations Unies à Genève**



Anneleen de Jong



**NATIONS UNIES**  
Genève, 2001

# TABLE DES MATIÈRES

5

## Préface

---

7

## Introduction

L'histoire, l'art et la représentation de l'humanité

L'histoire de la collection

Les dix premières années

La construction du Palais des Nations

La collection à l'époque de l'Organisation des Nations Unies

La période récente (1990-2001) – L'ère du changement

Le dialogue entre les civilisations

---

41

## Caricatures et portraits dessinés à l'époque de la Société des Nations

---

66

## Estampes

---

114

## Portraits et bustes

---

152

## Los Derechos Humanos

Une série de trente œuvres d'art commémorant la Déclaration universelle des droits de l'homme

---

234

## Tableaux

---

318

## Vingt-six œuvres contemporaines sur papier

---

356

## Rauschenberg *Tribute 21*

---

380

## Peintures murales

---

412

## Sculptures

---

464

## Œuvres diverses

---

491

## Notes

---

503

## Bibliographie

---